1995 – Chaos i bezruch Kurator: Paweł Witkowski 17 maja - 11 lipca 2025 BWA Ostrowiec Świętokrzyski

BWA Ostrowiec Świętokrzyski ul. Siennieńska 54, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski
www.bwa.ostrowiec.pl

Wystawa „1995 – Chaos i Bezruch” to opowieść o okresie przejściowym – roku, w którym narodziło się BWA w Ostrowcu Świętokrzyskim, a Polska przechodziła głębokie przemiany polityczne, społeczne i kulturowe. To wtedy, w cieniu transformacji ustrojowej, rodziły się nowe języki artystyczne, a sztuka zyskiwała coraz większą swobodę wyrazu i nowe pola znaczeń.

Jubileuszowa wystawa z okazji 30-lecia BWA w Ostrowcu Świętokrzyskim stanowi doskonałą okazję do zaprezentowania bogactwa zbiorów, które od 2007 roku gromadzi Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia w Radomiu. Ekspozycja umożliwi szerokiej publiczności kontakt z najcenniejszymi dziełami – fundamentem tej kolekcji.

Prezentowane prace są tylko wizytówką Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia w Radomiu, ale również świadectwem artystycznego dorobku 30 polskich artystek i artystów współczesnych. Wśród eksponatów znajdą się zarówno dzieła uznanych twórców i twórczyń, którzy wyznaczali nowe ścieżki w sztuce, jak i przedstawicieli młodszego pokolenia. Ta różnorodna prezentacja jest podróżą przez style, techniki i tematy – od klasyki po nowoczesność, od malarstwa po rzeźbę i fotografię. Tytuł 1995 jest symbolicznym punktem na osi czasu polskiej sztuki i połączeniem tego, co było przed, i tego, co wydarzyło się po tej dacie w polskiej sztuce.

Punktem wyjścia i jednocześnie inspiracją dla tytułu wystawy jest praca Jadwigi Sawickiej Chaos i bezruch (1995). Obraz należy do grona jej charakterystycznych prac z tekstem. Realizacje artystki są reakcją na opresyjny świat haseł i produktów popkultury. Są nieustająco aktualne.
Wystawa nie ma charakteru linearanej opowieści – nie prowadzi przez daty ani rozdziały, nie podsuwa gotowych interpretacji. Zamiast tego zaprasza do wejścia w

rytm obrazów, napięć i skojarzeń. Dzieła zostały zestawione intuicyjnie – według energii, kontrastów, nastrojów i wewnętrznych dialogów, które toczą się między nimi. Niektóre prace rezonują ze sobą barwą, inne formą lub emocją. Są tu zestawienia ciche i gwałtowne, przewrotne i melancholijne, które nie wymagają kontekstu – tylko uważności.

Zapraszamy do odkrywania tych ważnych dzieł, do refleksji nad tym, jak sztuka odzwierciedla zmieniające się społeczeństwo i jak wpływa na nasze życie. Każdy z obiektów to nie tylko obraz czy rzeźba – to świadek historii, emocji i twórczych idei, które mogą inspirować i pobudzać wyobraźnię.

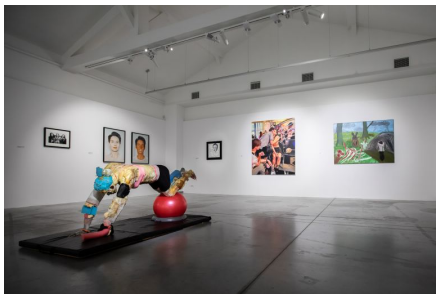
Artystki i artyści: Sylwester Ambroziak, Mirosław Bałka, Anna Baumgart, Marcin Berdyszak, Tomasz Ciecierski, Martyna Czech, Dawid Czycz, Norbert Delman, Marta Deskur, Ryszard Grzyb, Marek Kijewski, Katarzyna Kukuła, Piotr Kurka, Agata Kus, Paweł Kowalewski, Natalia Lach-Lachowicz, Piotr Lutyński, Marcin Maciejowki, Aldona Mickiewicz, Włodzimierz Pawlak, Jadwiga Sawicka, Paweł Susid, Marek Szczęsny, Leon Tarasewicz, Tomasz Tatarczyk, Dariusz Vasina, Zbigniew Warpechowski, Marcin Zawicki, Rajmund Ziemski

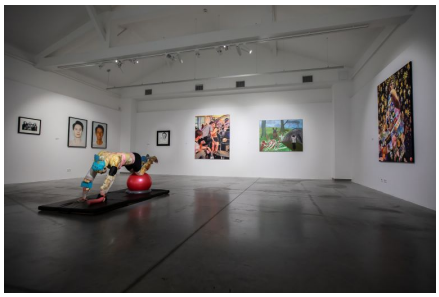
BWA Ostrowiec Świętokrzyski
ul. Siennieńska 54, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski
www.bwa.ostrowiec.pl

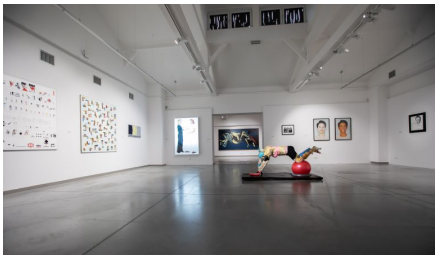
Import 17.07.2025

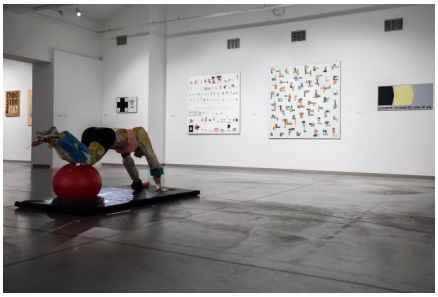
1995
Chaos sibe zruch
CHAOS I BEZRUCH

1995 -
CHAOS I BEZRUCH

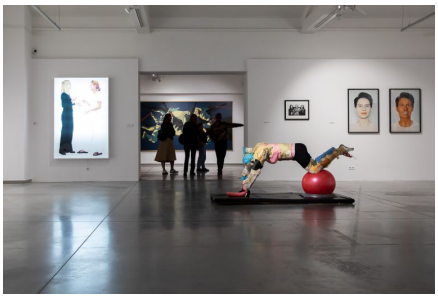




1995 -
CHAOS I BEZRUCH




1995-
CHAOS I BEZRUCH



1995-
CHAOS I BEZRUCH